*(приложение №9)*

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД №1 «КОСМОС» ГОРОДА ЕВПАТОРИИ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ»**

# Конспект НОД

# « Вечная память героям»

# «Заочная экскурсия к мемориалу «Красная горка»

(старший дошкольный возраст)

**Составила: воспитатель Е.В. Попович**

2019г

# Тип : получение новых знаний

**Цель**:

* ознакомления детей с героическим прошлым нашего народа через изучение памятника о Великой Отечественной войне.

Интеграция ОО: «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

**Задачи:**

* **Образовательные**
* Продолжать знакомить детей с памятниками, отображающими трагизма годов войны в изобразительном искусстве («Художественно-эстетическое развитие»);
* Обобщить знания детей о героических подвигах жителей нашего города. («Познавательное развитие»);
* Формирование знаний об истории ВОВ, её начале, о мужественности защитников города.
* Познакомить детей с жизнью людей г. Евпатории во время Великой Отечественной войны.
* Показать детям Мемориал погибшим землякам, объяснить, почему горит Вечный огонь.

**Развивающие**

* Развивать эмоциональный отклик на представленные в произведениях образы, активизировать проявление чувств патриотизма, сочувствия, сопереживания, этических и эстетических чувств и оценок («Социально-коммуникативное развитие»);
* Уточнить и расширить представления детей о защитниках страны в годы войны («Познавательное развитие»);
* Развивать речь, мышление, поддерживать инициативу детей («Речевое развитие»);
* Активизировать использование слов и словосочетаний: мемориал, памятник, гранит, пьедестал, оккупация, священная война, трагизм, единство, мужество, скорбеть, отечество, Родина, патриотизм, ветеран, сражение. («Речевое развитие»).
* Продолжить формирование патриотических чувств на основе ознакомления с боевыми традициями нашего народа («Социально-коммуникативное развитие»);

**Воспитательные**;

* Воспитывать в детях чувство долга, ответственности, любви к своей малой Родине
* воспитывать уважение и любовь к своим предкам, участвовавшим при освобождении нашей России от фашистов.
* Воспитывать уважение к защитникам Родины («Социально-коммуникативное развитие»);

**Оборудование:** Проектор с электронной презентацией «Вечная память героям», аудио запись с песнями о войне. Фото мемориала «Красная горка», фото памятника «Скорбящая мать»

**Ход НОД**

**Организационный этап**

Подготовка детей к началу занятия.

**2.Актуализация опорных знаний**

Евпатория – город 25 веков. Сколько событий произошло за это время. Менялись народы, строился и разрушался город, рождались и умирали люди. Много чего видела наша Евпатория за свои годы существования. Я хочу рассказать вам о событиях, которые произошли более полувека назад.

Летней ночью, на рассвете,

Когда мирно спали дети.

Гитлер дал войскам приказ

И послал солдат немецких

Против русских, против нас!

Так началась Великая Отечественная война. Уже в первые же дни войны фашисты бросили военные силы на захват Крыма.

Вставай, народ!

Услышав клич Земли,

На фронт солдаты Родины ушли.

Отважно шли солдаты в бой

За каждый город и за нас с тобой!

Воспитатель: Наш народ поднялся на защиту Родины. Люди разных национальностей, взрослые и даже дети воевали с врагами.

Жители нашего полуострова встали на защиту страны. Многие люди записались на фронт, создавались партизанские отряды, которые ушли в леса, катакомбы, И оттуда воевали с немцами. Создано было подполье.

Война была очень жестокой, она принесла много горя и слёз, разруху и голод. Эта беда не обошла стороной и наш город. Уже 31 октября 1941 года фашисты вошли в город.

**Зачитать воспоминание**

Как вспоминает Давид Моисеевич Эль « А потом началось страшное. Уже на следующий день на заборах появились приказы фашистского командования: нельзя то, расстрел за это. Всем коммунистам, всем активистам велено было зарегистрироваться, кто не придет - расстрел. Чуть позже расклеили объявления с требованием зарегистрироваться евреям, цыганам и крымчакам. Евреев заставляли нашивать на одежду желтую шестиконечную звезду, а потом сказали, собирайтесь, мы вас эвакуируем в гетто. Взять с собой разрешили только ценные вещи. Как их везли на расстрел, я не видел. Потом рассказывали, что всех расстреляли у одного из противотанковых рвов за городом. С  наступлением темноты в городе начинался комендантский час. Если патруль кого-то ночью встречал на улице - расстреливал на месте.

Люди боялись всего. Это было гнетущее чувство, когда у тебя нет никаких прав, и ты не знаешь, вернешься ли живым домой. Но самое страшное началось после разгрома нашего десанта: фашисты ходили по домам и забирали взрослых мужчин. Трижды приходили и к нам во двор."

Жители города не могли смириться с гитлеровскими порядками. Поэтому были созданы подпольные организации.  В годы оккупации в Евпатории действовало восемь подпольно-патриотических групп. Но они были малочисленны и не имели общего руководства, действовали на свой страх и риск. Официально утвержденный список подпольщиков – 45 человек. Подпольщики разоблачали гитлеровскую клевету, укрепляя веру советских людей в победу, собирали патриотические силы для активной борьбы с оккупантами. Подпольщики похитили у гитлеровцев пишущую машинку. Из отдельных деталей собрали и установили в квартире радиоприемник, с помощью которого они принимали сообщения Совинформбюро, и размножали их в виде рукописных листовок и расклеивали их по городу среди населения, разоблачая ложь фашистской пропаганды и утверждая в сердцах советских людей веру в победу, угоняли и взрывали автомашины оккупантов, совершал нападения на мелкие группы гитлеровцев, захватывая их оружие, боеприпасы и средства связи. На электростанции они сожгли трансформатор и повредили паровые машины. Рабочие ремонтного завода систематически срывали выпуск моторов, портили оборудование.

Фашисты все сильнее зверствовали. После каждого действия подпольщиков каратели хватали жителей города и расстреливали. Расстреливали за все: что ты еврей или караим, что ты не так посмотрел на фашиста, что ты сломал какое- то оборудование, да за то, что ты – советский человек, поэтому не должен жить на земле. Расстрелы происходили на Красной горке. Особенно страшно было, после того, как жители стали помогать морскому десанту освобождать город.

Тактический десант…и порт захвачен,  
Евпаторийцы помогают фрицев бить.  
Народ на улицы, ликует, кто-то плачет,  
Живущим есть, за что фашистам мстить.  
  
Но силы не равны и гибнут люди,  
Три дня боёв и пленных на расстрел.  
И гонят к Красной горке людей с улиц,  
И убивают,… страшен беспредел.  
  
Гнали мужчин, а с ними уходили жёны,  
И были дети…  всех сразил свинец.  
И долгой ночью слышны были стоны,  
На Красной горке многих нашла смерть.

Только 13 апреля 1944 года Евпатория была освобождена от фашистов, в этот же день в Москве в 21 ч был дан салют двенадцатью артиллерийскими залпами из 124 орудий в честь доблестных войск 4-го Украинского фронта, освободившего город Евпаторию.

Воспитатель:

Отгремела война, на землю пришел мир. Но остались незалеченные раны на политой кровью истерзанной земле и в сердцах наших жителей. Память будет хранить, какие ужасы принесли нашей стране немецко – фашистские захватчики.

Ребята, как люди сохраняют память об этом страшном времени? (ответы детей)

Правильно, благодарные люди поставили памятники воинам - освободителям. Их очень много на Земле: памятник воину - освободи­телю с девочкой на руках в Берлине (показ иллюстраций), неизвестному солдату в Москве (показ иллюстраций) и многие другие во всех уголках нашей Родины. В каждом городе, поселке, селе стоят памятники односельчанам, землякам, погибшим в этой страшной войне. Погибло более 20 миллионов человек Советского Союза.

Как вы думаете, в нашем городе есть памятники, посвященные защитникам города Евпатории? (ответы детей)

Да, есть. Называется он Мемориал» Красная горка». И находится на улице Победы. Посвящается мемориал всем воинам погибшим, защищая Родину.(ФОТО МЕМОРИАЛА «Красная горка»)

Сейчас мы с вами увидим это святое, для всех жителей нашего города, место.

Смотрят репродукцию « Красная горка»

На мемориале «Красная Горка» надпись: « На этом месте 6-7 января 1942 года фашистами было расстреляно более 6 тысяч жителей города. Всего за годы оккупации (31 октября 1941 – 13 апреля 1944 года) немецко-фашистскими захватчиками уничтожено более 12 тысяч евпаторийцев».  
  
«Детей до трех лет не расстреливали. Подходил каратель в черном халате, брал ребенка за ручку, поднимал на уровень своих плеч, смазывал под носом и губы сильнодействующим ядом. Ребенка мгновенно сводили судороги, и его бросали в ров уже мертвым».  
  
Из воспоминаний Елены Александровны Болотиной, которую в первых числах ноября 1941 года расстреляли вместе с двумя племянниками. Как было, потом установлено специальной государственной комиссией, в тот день расстреляли 650 человек. Елена Болотина осталась в живых чудом. Трое суток слышался стон из общей могилы. Но гитлеровцы не давали подходить к месту расстрела, чтоб спасти оставшихся в живых людей.  
  
Место слез, печали, скорби  
Погибали люди тут…  
Не случайно Красной Горкой  
В Евпатории зовут.  
  
Здесь враги творили зверство,  
Горстка мрачных нелюдей…  
Стала раной мое сердце,  
Слышу звук очередей.  
  
Бьют без промаха, мерзавцы!  
Словно бездна, страшный ров…  
В него раненых бросали  
И толкали стариков.  
  
Это знаковое место,  
Веха черная войны…  
Семь прошло десятилетий,  
Стоны раненых слышны…

Через девять лет после окончания войны на месте расстрелов был установлен монумент — солдат-освободитель. .(ФОТО )Он был изображён стоящим на одном колене. Одна рука сжимает автомат, а в другой солдат держал венок, который возлагает на братскую могилу. Монумент возвышался над землёй более чем на четыре метра. Данная статуя стала творением рук скульптора Галочкина и архитектора Дашевского. Возле памятника была выбита памятная надпись, которая призывает бороться за мир и счастье во всем мире.

«Не забудем! Люди, будьте бдительны, вдохновенным трудом боритесь за мир и счастье на земле», - такие надписи размещались на мемориальных досках.

По решению Крымского областного исполнительного комитета в 1969 году братская могила на Красной горке была взята на государственный учет как памятник истории.

Народ  поднялся… только  был расстрелян,  
Мемориальный комплекс в память нам.  
Солдат на Красной горке, и остановилось время,  
Не вычеркнуть из памяти злодейство то годам.

В 1985 году мемориал перенёс реконструкцию. Вместо памятника солдата был поставлен другой памятник « Скорбящая мать».

Дети рассматривают фотографию памятника « Скорбящая мать»

Как вы думаете, кто здесь изображён?». Что она делает?

**Справка.** Стержень» композиции – фигура на высоком постаменте, изображающая скорбящую женщину средних лет, родную мать расстрелянных комсомольцев. В одной руке она держит цветок, возлагая его на братскую могилу. На мемориале надпись: « На этом месте 6-7 января 1942 года фашистами было расстреляно более 6 тысяч жителей города. Всего за годы оккупации (31 октября 1941 - 13 апреля 1944 года немецко-фашистскими захватчиками уничтожено более 12 тысяч евпаторийцев». Памятник создали скульптор О.Прудкая, архитекторы Е.Чубенко и Т.Юзефович.

- Из какого материала сделана скульптура?

- Почему памятник назван «Скорбящая мать»? Что хотел сказать автор памятника, дав такое название?

**Видео « Скорбь матери»**

Да, во время войны много страданий перенесли люди: и женщины, и мужчины, подростки, дети. Но сегодня мы говорим о материнском горе, невыносимом и невыразимом словами. Для матери самое дорогое в жизни - это её дети. Ради них она живет, радуется каждому успеху сына, и болит у нее сердце, если с ее ребенком что- то плохое случается. И как страшно хоронить своих детей. Поэтому символом человеческого горя явилась скорбящая мать, потерявшая 12 тысяч своих сыновей и дочерей, наших земляков.

Скорбеть? – оплакивать, горевать. О ком горевать?

Русские матери оплакивают не захватчиков, они скорбят по освободителям, отдавшим свою жизнь за счастье всех народов. «Памятник скорбящей матери - произведение искусства. Это легко проверяется – смотришь в лицо этой женщины, и слезы наворачиваются сами собой.

У памятника скорбящей матери

  Великой скорбью переполнен взгляд,  
В тиши плакучих ив, в тиши берёз,  
Над сыновьями, что в земле лежат,  
Застывший в камне памятник из слёз.  
  
И скорбен этой вечности покой.  
Ветра ведут печальный счет годам.  
Ты, проходящий мимо, здесь постой,  
Прислушайся, что шепчет мать ветрам. .

(ФОТО памятника «Скорбящая мать»)

В 2009 году была проведена очередная реконструкция. В комплекс входит скульптура Скорбящей матери из бронзы и гранита высотою 7,5 м, Вечный огонь, Недалеко возле скорбящей матери была расположена памятная плита. Её длина составляет 142 метра. Все дорожки вымощены плиткой с красным оттенком, добавили подсветку. В целом, весь архитектурный ансамбль являет собой некий венок, в центре которого расположена братская могила. На барельефах изображены эпизоды расстрела жителей нашего города на этом месте. Вдоль дорожек стоят 9 стендов, рассказывающих о начале военных действий в Крыму, количестве жертв гитлеровской оккупации, погибших военнослужащих СССР, ущербе, нанесенном [Евпатории](http://krymania.ru/evpatoriya-samyiy-populyarnyiy-kurort-kryima/) в годы войны, а также о здешних партизанских отрядах.

Ребята, вы обратили внимание на горящий огонь перед памятником. Он называется " Вечный огонь". Почему так?

Он говорит о том, что как огонь никогда не погаснет, так никогда не должна погаснуть и память людская о том, что сделали жители города для нас..

Горожане высоко чтят память о них. Все жители внесли свой вклад в строительство мемориала. Каждый из нас внес пожертвование на строительство. Проводили субботники, озеленяя парковую зону. На военные праздники сюда приходят ветераны войны, жители города, Стоит почетный караул у памятника: солдаты и пионеры. Таким образом, люди чтят память тех, кто погиб, защищая Родину.

Давайте и мы попробуем стать стойкими оловянными солдатиками, стоящими в почетном карауле.

**игровое упражнение** «Стойкий оловянный солдатик»

Наклонитесь все вперед,

А потом наоборот.

Влево, вправо наклонитесь,

Наклоняйтесь, не ленитесь!

На одной ноге  постой-ка,

Будто ты солдатик стойкий.

Руки ты прижми к груди,

Да смотри, не упади!

Руки вверх, руки  в  бок,

И на месте - скок, скок, скок!

Носом вдох, а выдох ртом.

Дышим глубже, а потом…

Марш на место не спеша.

А теперь станьте по стойке « смирно» и подумайте о том, кого мы вспоминали в нашей беседе.

**Обобщение**

Воспитатель: А как вы думаете, зачем нашему городу этот памятник?

Дети: Украшает

Воспитатель: На самом деле, он воздвигнут в память о тех, кто ценой своей жизни спас город от фашистов. Памятник – напоминание о том, что нельзя допустить новой войны. И что мы должны ценить и тех, кто смог выжить в эти страшные годы войны.

**Рефлексия**

Дети, интересен был рассказ о жителях нашего города? Вы расскажете своим родителям о нашем разговоре? Вы попросите своих родителей посетить этот мемориал вместе с вами?

Забыть прошлое - значит предать память о людях, погибших за счастье Родины. Забыть все горести и невзгоды, всех, кто вынес эти страшные лишения ради нас.

Нет, ни нам, ни нашим детям забывать об этом нельзя. Мы будем помнить об этом подвиге. Мы вечно будем чтить память всех, выстоявших в те годы, отдавших свои жизни за Победу. В городе осталось не так много ветеранов, переживших все ужасы войны. Они уже старые и больные. И им нужна ваша забота и внимание.

Если увидите, что пожилая женщина с трудом, задыхаясь, переходит улицу,— помогите ей, это, быть может, немного дальше, чем надо, забрела от дома на больных, опухших ногах своих, и ей не хватает сил вернуться.

И пожилому мужчине уступите место в автобусе. Я знаю, о любом старике надо заботиться, о каждом. Но все-таки... Уступите сегодня, сейчас. место ветерану. Завтра будет поздно. Завтра его не будет.

Это только кажется, что их много и что они всегда с нами. На самом деле они уходят, их почти не остается.